

4 класс

ДИКТАНТ

Чудесный май

Стоит чудесный майский день. Как хорошо в эту весеннюю пору! Ласковое солнце осветило всю окрестность. После тёплого дождя покрылись сочной зеленью поля, луга и леса. Синие и жёлтые цветки подняли прелестные головки. Земля надела пёстрый наряд. Вот уже появились душистые кисти на черёмухе, на сирени. У лесного оврага цветут ландыши и земляника. На вершину высокой ели забралась шустрая белочка.

Спешат домой перелётные птицы. Лес встречает своих певцов. С раннего утра до позднего вечера не смолкают в лесу птичьи голоса. С полей и лесов несутся весенние звуки.

Май – самый нарядный и звонкий месяц года.

Задания

1. Подчеркнуть главные члены предложения. Над каждым именем существительным указать падеж.

Вариант 1 – в девятом предложении (На вершину высокой ...).

Вариант 2 – в двенадцатом предложении (С раннего утра ...).

2. Разобрать по составу слово:

Вариант 1 – майский;

Вариант 2 – нарядный.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Цель работы – проверить умение списывать текст.

Ветер

Утром погода была великолепная, а вечером вдруг испортилась. Откуда-то поднялся могучий ветер и завладел городом. Казалось, даже колонны громадных зданий сейчас задрожат и упадут.

Ветер был словно живое существо, и у него то и дело менялось настроение.

То он печалился и пригибался к земле, то взмывал невидимкой вверх и

раскачивал кроны огромных деревьев. Люди испугались ветра и ушли с улиц.

Тут вышла из одного дома маленькая девочка и погладила ветер. Ветер сразу стал тёплым и ласковым, а потом уснул. Ведь он очень устал.

РАБОТА НАД ПРЕДЛОЖЕНИЕМ, ТЕКСТОМ

1. Контрольное изложение

Краски и художник

Жили-были краски. Каждая расхваливала свой цвет. Из-за этого они часто ссорились. Каждая краска хотела быть лучше всех.

Стояло тёплое летнее утро. Легкий ветерок порхал от ромашки к ромашке, перебегал от колокольчика к колокольчику. Они тихо позванивали. На лужайке около речки отдыхал художник. Он хорошо понимал язык красок. Художник нарисовал на своём холсте поле, голубое небо, тонкую берёзку с зелёными косичками в белом платье. А над полем расцвела радуга. В ней соединились все краски. Художник улыбнулся и нарисовал ромашку с лепестками всех цветов радуги.

Краски притихли. Они поняли, что только все вместе могут дарить людям радость.

2. Сочинение-рассуждение

– Прочтите два текста. Какой текст является более точным и выразительным? Почему?

– Составьте текст-рассуждение и запишите его. С каких предложений начнёте?

Я считаю, что ...

Я думаю, что ...

Я вижу, что ...

Светлояр

Светлояр – озеро. Оно очень глубокое, с удивительной водой.

Рассказывают, что в тихую погоду сквозь толщу воды видны купола церквей и слышен звон колокола.

Светлояр

Светлояр – спокойное чистое озеро. Оно очень глубокое, с удивительно чистой, прозрачной водой.

Рассказывают, что в тихую погоду сквозь толщу воды видны золотые купола церквей и слышен мелодичный звон колокола.

3. Составьте и запишите три предложения о весне:

- 1) повествовательное, с однородными членами;
- 2) вопросительное;
- 3) побудительное, с однородными членами.