

Аннотация

Рабочая программа по учебному предмету « Литературное чтение» во 2 классе составлена на основе федерального государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников. Программа обеспечена методическим комплектом:

1) Ефросинина Л.А.

Литературное чтение: Уроки слушания. 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений - М: Вентана – Граф, 2014.

2) Ефросинина Л.А.

Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. - М: Вентана – Граф, 2016.

1) Ефросинина Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь № 1, 2:

2 класс – М: Вентана – Граф, 2016г.

Согласно базисному учебному (образовательному) плану на изучение предмета во 2 классе выделяется - 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели)

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении (не менее 60–70 произведений разных авторов), так и в виде рекомендаций для свободного чтения (примерно 130–150 произведений).

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.