

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Головановский»
Балаковского района Саратовской области

Рассмотрено
на заседании ШМО
В.В. Волковичи
Протокол № 1
от «21 августа» 2017г.

Согласовано:
Зам дир. по УВР
Г.М. Жилинская
Жилинская Г.М.
«31 августа» 2017г.

Утверждено:
Директор МАОУ «СОШ
п. Головановский»
Бекетова О.В.
Приказ № 102 от
«01 сентября» 2017г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА
«Цветы в интерьере»**

Направление: общекультурное.
Возрастная категория обучающихся: 13 лет.
Срок реализации 1 год

Руководитель кружка:
Жданова Наталья Борисовна

Планируемые предметные результаты освоения кружка «Цветы в интерьере»

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной

К концу года дети должны знать:

1. правила техники безопасности;
2. виды материалов и инструментов, используемых в работе;
3. технологии изготовления цветов;
4. правила оформления и декорирования панно с цветами;
5. как организовывать рабочее место.

К концу года дети должны уметь:

1. готовить свое рабочее место;
2. пользоваться нужными инструментами;
3. изготавливать простые панно по предложенной инструкции или шаблону;
4. изготавливать картины в различных техниках;
5. правильно использовать в работе различные крупы, стразы, природный материал, картон, различные виды бумаги, ленты, ткань, тесьму;
6. доводить работу до конца;
7. самостоятельно составлять, изготавливать цветочные композиции по собственному замыслу.

**Содержание тем рабочей программы
внеурочной деятельности кружка «Цветы в интерьере»**

Тема № 1

Вводное занятие. ТБ. *Теория: (1 ч)*

- знакомство с интересами детей. Беседа о планах на учебный год. Демонстрация готовых изделий.
Правила техники безопасности, пожарной безопасности.

Тема № 2. Декоративные цветочные панно для украшения интерьера.

2.1. Техника бумажного пласта: Теория: (1 ч)

- показ изделий, беседа показ презентации (рассказ технологии выполнения).

Практика: (3 ч)

- создание эскиза, подбор материала, приготовление клея, подготовка основы (деревянного спила);
- выполнение панно в данной технике, работа в цвете;
- закрепление работы на основе (лакировка), изготовление рамки, декор готового панно.

2.2. Техника декупаж. Теория:(1 ч)

- показ образцов, беседа о происхождении техники, видах декупажа, показ презентации, рассказ о поэтапном выполнении работы.

Практика:(3 ч)

- создание эскиза, подготовка основы к работе, подготовка салфеток к работе (подбор и вырезание мотива);
- наклеивание мотива на основу, работа в цвете, декоративная отделка, лакировка.

2.3. Смешанные техники. Теория: (1 ч)

- демонстрация образцов, рассказ о поэтапном выполнении работы, индивидуальный подход.

Практика: (4ч)

- подборка материала, изготовление отдельных элементов изделий, подготовка панно, засыпка крупой, разрисовка, композиционное решение, декоративная отделка.

2.4. Техника торцевание. Теория: (1 ч)

- демонстрация готового изделия, беседа о видах торцевания, о видах бумаги, рассказ о поэтапном выполнении.

Практика: (3 ч)

- выбор эскиза, подготовка бумаги и основы, изготовление картин в разных видах торцевания (ковровое, объемное), декор, рамка.

2.4. Зачетная работа.

*Практика:(1 ч)*рассказ поэтапного выполнения работы обучающимися, решение проверочного задания по данной теме, изготовление цветочного панно-картины в пройденных техниках.

Тема № 3. Декоративные цветы для украшения одежды.

3.1. Цветы на длинномпрямостоящемстебле из бисера. Теория: (1 ч).

- беседа о способе плетения – простая цепочка из двух бисерин, о поэтапном выполнении изделия, понятие о сочетании цветов, понятие о композиции из геометрических элементов, демонстрация образцов.

Практика: (3 ч)

- плетение по инструкции, просмотр образцов,

3.2. Цветущая веточка из бисера. Теория: (1 ч).

- беседа о видах плетения: цепочка «крестик» в полтора ряда, цепочка «змейка», цепочка «в цветочек», ажурная цепочка-сеточка. Демонстрация образцов.

Практика: (3 ч)

- подготовка основы, изготовление деталей, сборка композиции.

3.3. Цветочные композиции. Теория: (1 ч).

- показ готовых панно и презентации, беседа о технике и видах материала, рассказ о подготовке основы и поэтапном выполнении работы, индивидуальный подход или консультации.

Практика: (3 ч)

- подготовка основы, подготовка материала (подбор ткани, красок, пластиковых бутылок), создание эскиза, изготовление деталей, сборка композиции.

3.4. Декорирование изделий (заколов, гребешков, резинок, обручей, брошек и т. д.).

Сборка.

Тема № 5. Зачетная работа.

Практика: (1 ч) рассказ поэтапного выполнения работы обучающимися, решение проверочного задания по данной теме, изготовление цветочного панно-картины в пройденных техниках.

Тема № 6. Подготовка и участие в выставках и конкурсах.

Календарно-тематический план кружка «Цветы в интерьере»

| № п\п | Дата | Корректровка | Тема | Кол-во часов | Формы и методы контроля | Практическая часть |
|---|------|--------------|----------------------------------|--------------|-------------------------|--------------------|
| 1 | | | Вводное занятие. ТБ | 1 | Текущий | |
| Декоративные цветочные панно для украшения интерьера. 17 часов | | | | | | |
| | | | <i>Техника бумажного пласта:</i> | 4 | | |
| 2 | | | - панно на деревянном спиле. | 1 | Текущий | Практическая |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|----------|--------------|---------------------|
| | | | Подготовка спиля | | | ая работа |
| 3 | | | - панно на деревянном спиле. | 1 | Самоконтроль | Практическая работа |
| 4 | | | - картина из бумажных отрывков; | 1 | Текущий | Практическая работа |
| 5 | | | - изготовление панно по замыслу обучающихся. | 1 | Самоконтроль | Практическая работа |
| Техника декупаж: | | | | 4 | | |
| 6 | | | - картина на деревянном спиле. Подготовка деревянного спиля | 1 | Текущий | Практическая работа |
| 7 | | | - картина на деревянном спиле. | 1 | Самоконтроль | Практическая работа |
| 8 | | | - картина на предметах быта (разделочная доска и т. д) | 1 | Текущий | Практическая работа |
| 9 | | | - изготовление панно по замыслу обучающихся. | 1 | Самоконтроль | Практическая работа |
| Смешанные техники: | | | | 5 | | |
| 10 | | | - цветочные картины из страз; | 1 | Текущий | Практическая работа |
| 11 | | | - цветочные коллажи из крупы; | 1 | Текущий | Практическая работа |
| 12 | | | - цветочные коллажи из крупы | 1 | Самоконтроль | Практическая работа |
| 13 | | | - картины из пайеток. | 1 | Текущий | Практическая работа |
| 14 | | | - картины из пайеток | 1 | Самоконтроль | Практическая работа |
| Техника торцевание: | | | | 4 | | |
| 15 | | | - ковровое торцевание; | 2 | Текущий | Практическая работа |
| 16 | | | | | | |
| 17 | | | - объемное торцевание. | 2 | Текущий | Практическая работа |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | Зачетная работа | 1 | Самоконтроль | Практическая работа |

Декоративные цветы для украшения одежды.

| Декоративные цветы для украшения одежды. | | | | | | |
|---|---|--|---|----------|--------------|---------------------|
| | Цветы на длинном прямо стоящем стебле из бисера: | | | 4 | | |
| 20 | | | -изготовление цветов и листьев на тонкой проволоке; | 1 | Текущий | Практическая работа |
| 21 | | | -изготовление цветов и листьев на тонкой проволоке | 1 | Текущий | Практическая работа |
| 22 | | | -завершение работы над цветком (придание эстетического вида | 1 | Самоконтроль | Практическая работа |
| 23 | | | обкручивание стебля зеленой ниткой); | 1 | Текущий | Практическая работа |
| | Цветущая веточка из бисера: | | | 4 | | |
| 24 | | | - композиция из бисерных цветов; | 1 | Текущий | Практическая работа |
| 25 | | | - изготовление веточки по замыслу обучающихся. | 3 | Самоконтроль | Практическая работа |
| 26 | | | | | | |
| 27 | | | | | | |
| | Цветочные композиции: | | | 4 | | |
| 28 | | | - цветы из ткани и лент; | 2 | Текущий | Практическая работа |
| 29 | | | | | | |
| 30 | | | - цветы из пластиковых бутылок. | 2 | Текущий | Практическая работа |
| 31 | | | | | | |
| | Декорирование изделий | | | 4 | | |
| 32 | | | Декорирование заколок, гребешков, резинок, обручей | 2 | Текущий | Практическая работа |
| 33 | | | | | | |
| 34 | | | Декорирование брошек. Сборка. | 2 | Самоконтроль | Практическая работа |
| 35 | | | | | | |
| 36 | | | Зачетная работа | 1 | Самоконтроль | Практическая работа |
| 37 | | | Подготовка и участие в выставках и конкурсах | 2 | Самоконтроль | Практическая работа |
| 38 | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---------------|-----------|--|--|
| | | | ВСЕГО: | 38 | | |
|--|--|--|---------------|-----------|--|--|