

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа п. Головановский»  
Балаковского района Саратовской области

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
*Волкова Г.М.*  
Протокол № 1  
от «31 августа» 2017г.

Согласовано:  
Зам. дир. по УВР  
*Житникова Г.М.*  
Житникова Г.М.  
«31 августа» 2017г.

Утверждено:  
Директор МАОУ «СОШ  
п. Головановский»  
Бекетова О.В.  
Приказ № 146 от  
«1 сентября» 2016г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА  
«Красота в объективе»**

Направление: общекультурное.  
Возрастная категория обучающихся: 7 лет.  
Срок реализации 1 год

Руководитель кружка:  
*Жданова Наталья Борисовна*

## **Планируемые предметные результаты освоения кружка «Красота в объективе»**

В рамках данного курса учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны **знать**:

- ✓ как сделать отличную фотографию;
- ✓ какие режимы фотосъемки существуют, какой они дают эффект;
- ✓ что такое светочувствительность, баланс белого, диафрагма и т.д. методы;
- ✓ способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
- ✓ способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
- ✓ назначение и функции различных графических программ.

**В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:**

Редактировать изображения в растровом графическом редакторе:

- ✓ выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов
- ✓ перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
- ✓ редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
- ✓ сохранять выделенные области для последующего использования.

**В конце изучаемого курса учащиеся могут:**

- защитить реферат, доклад;
- представить свои портфолио;
- представить обработанные фотографии;
- оформить школьную газету с помощью импортированных изображений в документ издательской системы.

**Основной результат обучения** - понимание учащимися современных технологий создания компьютерного изображения в цифровых программах, раскрытие основ фотосъемки, закрепление материала на практике, получение секреты фотографов-репортажников. Постоянное участие всех учеников в учебном процессе.

Знания и умения, полученные при изучении курса, учащиеся могут использовать для создания изображений при подготовке различной визуальной продукции: поздравительные открытки, школьные газеты, почетные грамоты, рефераты; прикладные исследования и научные работы, выполняемые в рамках школьного учебного процесса; для размещения на Web-страницах или импортирования в документы издательских систем.

Кроме этого, знания, полученные в процессе изучения курса, являются фундаментом для освоения программ в области видеомонтажа, трехмерного моделирования и анимации.

## **Содержание тем рабочей программы внеурочной деятельности кружка «Красота в объективе»**

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды

образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами. Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, словарях, справочниках. Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Важное направление в содержании программы «Красота в объективе» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде ценностного отношения к здоровью (организация здорового созидательного досуга).

### 1. История фотографии. (3ч)

Вводное занятие. Свойства света. Камера – обскура. История открытия фотографии. Фотография сегодня. Цифровая фотография.

Знакомство детей с режимом работы, инструментами, материалами, техникой безопасности. Получение композиций на фотобумаге. Изображение в темной комнате. Фотография в науке, технике, общественной жизни. Фотография как искусство. От пленки к "цифре". Условная классификация цифровых фотоаппаратов.

### 2. Работа с фотоаппаратом. (5ч)

Основные части фотоаппарата. Сенсоры цифровых фотоаппаратов. Устройство цифрового фотоаппарата. Фотооптика. Экспозиционная автоматика. Фотовспышки. Установка цвета и света. Жидкокристаллические дисплеи и система управления фотоаппарата. Память цифрового фотоаппарата. Электропитание цифрового фотоаппарата. Определение экспозиции. Первая съемка.

### 3. Выразительные средства. (10 ч)

Композиция. Перспектива. Ракурс. Светотень. Смысловый центр. Колорит. Контрасты. Точка и момент съемки. Освещение.

### 4. Фотожанры. (12ч)

Пейзаж и архитектура. Репортаж. Портрет. Спортивный. Фото натюрморт. Фотоэтюд. Специальные виды съемки.

### 5. Работа с программами по обработке фотографий. (3ч)

Основы компьютерной графики. Обзор других программ по обработке фотографий. Программа AdobePhotoshop.

### 6. Программы для создания видеоклипов (применительно к фотографиям). (3ч)

Основы цифрового видео. Программа WindowsMovieMaker. Программа Pinnacle Studio.

### 7. Расширение и применение знаний и умений. (1ч)

Подготовка работ к выставке.

## Календарно-тематический план кружка «Красота в объективе»

№ п/п	Дата	Корректоровка	Тема	Кол-во часов	Формы и методы контроля	Практическая часть
<b>История фотографии.</b>						
1			Свойства света.	1	Текущий	

			Камера – обскура.			
23			История открытия фотографии. Фотография сегодня.	1	Текущий	
			Цифровая фотография	1	Текущий	Практическая работа
<b>Работа с фотоаппаратом.</b>						
4			Основные части фотоаппарата. Жидкокристаллические дисплеи и система управления фотоаппарата	1	Текущий	Практическая работа
5			Фотооптика Фотовспышки Установка цвета и света	1	Текущий	Практическая работа
6			Память цифрового фотоаппарата Электропитание Определение экспозиции.	1	Текущий	Практическая работа
7			Первая съемка.	1	Текущий	Практическая работа
8			Первая съемка.	1	Текущий	Практическая работа
<b>Выразительные средства.</b>						
9			Композиция.	1	Текущий	Практическая работа
10			Перспектива.	1	Текущий	Практическая работа
11			Ракурс.	1	Текущий	Практическая работа
12			Светотень.	1	Текущий	Практическая работа
13			Смысловый центр.	1	Текущий	Практическая работа
14			Колорит.	1	Текущий	Практическая работа
15			Контрасты.	1	Текущий	Практическая работа

16			Точка и момент съемки.	1	Текущий	Практическая работа
17			Освещение.	1	Текущий	Практическая работа
<b>Фотожанры.</b>						
18			Пейзаж и архитектура.	1	Текущий	Практическая работа
19			Пейзаж и архитектура.	1	Текущий	Практическая работа
20			Репортаж.	1	Текущий	Практическая работа
21			Репортаж.	1	Текущий	Практическая работа
22			Портрет.	1	Текущий	Практическая работа
23			Портрет.	1	Текущий	Практическая работа
24			Спортивный.	1	Текущий	Практическая работа
25			Спортивный.	1	Текущий	Практическая работа
26			Фотонатюрморт.	1	Текущий	Практическая работа
27			Фотонатюрморт.	1	Текущий	Практическая работа
28			Фотоэтюд.	1	Текущий	Практическая работа
29			Фотоэтюд.	1	Текущий	Практическая работа
30			Специальные виды съемки.	1	Текущий	Практическая работа
<b>Работа с программами по обработке фотографий</b>						
31			Основы компьютерной графики	1	Текущий	Практическая работа
32			Обзор других программ по обработке	1	Текущий	Практическая работа

			фотографий			ая работа
33			Программа AdobePhotoshop	1	Текущий	Практическа ая работа
<b>Программы для создания видеоклипов (применительно к фотографиям)</b>						
34			Основы цифрового видео	1	Текущий	Практическа ая работа
35			Программа WindowsMovie Maker	1	Текущий	Практическа ая работа
36			Программа PinnacleStudio	1	Текущий	Практическа ая работа
<b>Расширение и применение знаний и умений.</b>						
37			Подготовка работ к выставке.	1	Текущий	Практическа ая работа
		Итого:		37		